



THÉÂTRE  
ROMAIN  
ROLLAND  
VILLEJUIF

## SAISON JEUNE PUBLIC 26-27

Document de travail à destination des  
enseignant·e·s d'école maternelle



### CONTACT

Solenne Theuré  
responsable jeune public

s.theure@trr.fr  
01 49 58 17 11 - 06 07 72 21 50



## BIEN PRÉPARER SA VENUE

Nous vous rappelons l'importance de préparer les classes à leur venue au spectacle ou au cinéma, d'autant plus qu'il s'agit d'une de leurs toutes premières fois dans une salle de spectacle.

### RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Des documents d'accompagnement pédagogique sont mis à votre disposition afin de préparer au mieux les élèves à leur venue et pour continuer le travail thématique après la sortie.

Vous pouvez les retrouver [en ligne toute l'année ici](#).

### LE JOUR DU SPECTACLE OU DE LA PROJECTION

- Merci d'arriver 20 à 30 min avant le début de la séance.
- Un temps est pris avec chaque classe par un membre de l'équipe du TRR pour préparer l'entrée en salle.
- Un passage aux toilettes à l'école avant le départ est le bienvenu pour éviter les bouchons aux sanitaires du TRR.

## TARIFS 26-27

- > **Spectacle** : 3,50€ par élève
- > **Cinéma** : 3€ par élève
- > Les ateliers proposés autour des spectacles sont pris en charge financièrement par le TRR ou les médiathèques de Villejuif.

 **Pour chaque sortie, 4 accompagnateur·trices exonéré·es sont prévu·es par classe, en comptant l'enseignant·e.**

Nous accueillons également les AESH sans les compter dans cet effectif.

## COMMENT S'INSCRIRE ?

### 1- DEMANDE D'INSCRIPTION

La procédure d'inscription sera ouverte **du mardi 1er septembre au dimanche 20 septembre** inclus, via **un formulaire en ligne** qui sera adressé à votre chef·fe d'établissement.

- > Une fois votre saisie effectuée, vous recevez un récapitulatif de votre demande à l'adresse mail que vous aurez saisie.
- > Si vous ne l'avez pas reçu (vérifiez vos spams), c'est que la demande d'inscription ne nous est pas parvenue. Vous pouvez alors en soumettre une nouvelle.
- > Lors de votre inscription, vous pourrez manifester votre intérêt pour les ateliers autour du spectacle. Les créneaux sont plus nombreux que les années précédentes mais restent limités.

### 2- CONFIRMATION

**Les validations des sorties seront envoyées sur le mail de l'établissement avant les vacances de la Toussaint.**

- > Nous essayons au maximum de privilégier votre vœu n°1. Pour des raisons de capacité d'accueil limitée sur chacune des propositions, nous vous demandons de faire plusieurs vœux différents par ordre de préférence.
- > Pour l'attribution, plusieurs critères sont pris en compte : le besoin de car, la venue d'autres classes du même établissement et/ou du même niveau, un éventuel projet de classe... La rapidité avec laquelle vous aurez saisi votre demande ne sera aucunement un critère d'attribution.

### + POUR LES CLASSES LES PLUS ÉLOIGNÉES DU TRR

- > Dans la mesure du possible, un car municipal est mis à disposition **des classes d'élèves les plus jeunes et les plus éloignés de nos salles.**

Nous ferons au mieux pour satisfaire au maximum ce besoin de transport en fonction des cars dont nous pourrions disposer pour ces sorties.

- > Les classes des quartiers sud sont accueillies prioritairement pour les séances de cinéma délocalisées à la Maison Pour Tous Gérard Philipe.

## SOMMAIRE

### SPECTACLE

|        |                               |                 |                  |               |
|--------|-------------------------------|-----------------|------------------|---------------|
| page 4 | <b>Immobile &amp; Rebondi</b> | Salle Eglantine | jeudi 11 mars    | 10h30 / 14h45 |
|        |                               |                 | vendredi 12 mars | 10h30 / 14h45 |
|        |                               |                 | lundi 15 mars    | 10h30 / 14h45 |
|        |                               |                 | mardi 16 mars    | 10h30 / 14h45 |

### CINÉMA

|        |                                     |                   |                      |               |
|--------|-------------------------------------|-------------------|----------------------|---------------|
| page 5 | <b>Pat et Mat en hiver</b>          | Salle Lecoq       | mardi 15 décembre    | 14h45         |
|        |                                     |                   | jeudi 17 décembre    | 10h30         |
|        |                                     |                   | vendredi 18 décembre | 10h30         |
| page 6 | <b>Ciné Junior - Compétition 3+</b> | MPT<br>G. Philipe | jeudi 21 janvier     | 10h30         |
|        |                                     |                   | lundi 25 janvier     | 10h30 / 14h45 |
|        | <b>Ciné Junior - Inédit 3+</b>      | Salle Lecoq       | jeudi 25 mars        | 10h30         |
|        |                                     |                   | vendredi 30 avril    | 10h30         |

## Les salles

**Salle Lecoq** : Théâtre Romain Rolland, 18 rue Eugène Varlin

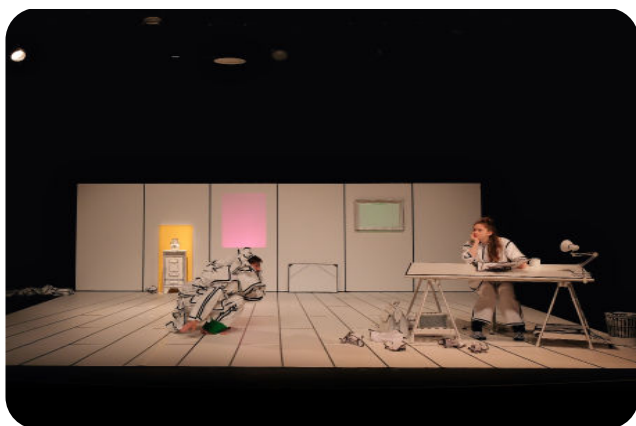
**Salle Églantine** : Entrée partagée avec la Médiathèque Elsa Triolet,  
Esplanade Pierre-Yves Cosnier

**Maison Pour Tous - Gérard Philipe** : 118 rue Youri Gagarine

# IMMOBILE & REBONDI

## Danse

Salle Églantine - Durée 35 min



© DR

### Pistes thématiques et pédagogiques

- Arts du mouvement • Expression sans les mots • Créativité et imagination
- Rapport à l'échec • Persévérance

Panne d'inspiration pour Immobile : face à la page blanche, l'artiste rumine... C'est sans compter sur Rebondi, une étrange créature née d'une pile de dessins ratés, qui n'est jamais à court d'idées ! Dans un décor en noir et blanc, le chorégraphe Sylvère Lamotte et l'autrice-illustratrice Betty Bone donnent vie à ce duo de personnages que tout semble opposer. Avec humour et inventivité, le crayon, la danse et l'acrobatie se rencontrent en réveillant les couleurs d'un monde plein de possibles. Un conte entre cirque et danse, pour apprendre à apprivoiser l'erreur et laisser l'imagination... rebondir !

...

[Lien vers les ressources pédagogiques](#)

# PAT ET MAT EN HIVER



**Programme de courts-métrages** (Marek Beneš, 2019)

Salle Lecoq - Durée 40 min



© Cinéma Public Films

## **Pistes thématiques et pédagogiques**

Découvrir le cinéma d'animation et le stop motion • Inventivité • Coopération

### **LA MAISON EN CHOCOLAT**

On connaît les qualités de nos deux compères en matière de bricolage, mais qu'en est-il lorsqu'il s'agit de pâtisserie ?

### **LE SAUNA**

Le froid est mordant et Mat se retrouve littéralement congelé. Heureusement, avec l'aide de son voisin Pat, il va pouvoir se réchauffer grâce à un sauna à la conception... originale.

### **"POUR FELICITER"**

Cette formule est traditionnellement indiquée sur les cartes de vœux tchèques pour les fêtes de fin d'année. Pat & Mat s'emploient à réaliser une photo pour l'occasion.

### **LES CADEAUX DE NOËL**

Pat & Mat sont sur le point de s'offrir leurs cadeaux. Malheureusement, Pat n'a pas assez de papier d'emballage, et Mat n'a plus d'adhésif pour fermer le sien. Nos deux amis vont une nouvelle fois faire preuve d'inventivité.

### **L'IGLOO**

Avec un épais manteau de neige, la fabrication d'un igloo est une occupation toute désignée pour nos deux bricoleurs préférés. Son aménagement va toutefois réserver une petite surprise.

• • •

[Lien vers le teaser](#) - [Lien vers les ressources pédagogiques](#)

# FESTIVAL CINÉ JUNIOR

## **Programme de courts-métrages inédits**

Salle Lecoq ou MPT G. Philipe - *Durée encore inconnue*

## **Compétition de courts-métrages**

MPT G. Philipe - *Durée encore inconnue*

## **Pistes thématiques et pédagogiques**

Découvrir le cinéma d'animation • Développer un esprit critique



...

La 37e édition du festival Ciné Junior aura lieu du 20 au 31 janvier 2027, dans tous les lieux partenaires du Val-de-Marne.

Organisé par l'association Cinéma Public Val-de-Marne, Ciné Junior est devenu un rendez-vous incontournable d'éducation à l'image et d'ouverture au monde pour le jeune public.

Ciné Junior permet également une mise en avant, souvent essentielle, des films sélectionnés dans sa compétition internationale de longs et de courts métrages.

Les films primés disposant à leurs sorties d'un accompagnement financier et matériel.

Cette saison nous accueillerons à la fois des programmes de courts-métrages inédits du festival mais également la compétition de courts-métrages 3 ans et + : les enfants seront amenés à voter pour leur court-métrage préféré.

Le programme de courts-métrages sera projeté hors période du festival, en mars et en avril.

---

**Programmation à venir**

---

[Lien vers le site du festival](#)