

# TRR THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND VILLEJUIF

---

## FICHE TECHNIQUE

### THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND

### SALLE EGLANTINE

Adresse : 18, rue Eugène Varlin - BP 11 - 94801 VILLEJUIF CEDEX

Téléphone standard : +33 (0)1 49 58 17 00

Directeur: Alexandre Krief +33 (0)1 49 58 17 19 [alkrief@trr.fr](mailto:alkrief@trr.fr)

Administratrice: Marie-Aimée Larue +33 (0)1 49 58 17 03 [ma.larue@trr.fr](mailto:ma.larue@trr.fr)

Secrétaire générale : Marie Barilla +33 (0) 1 49 58 17 15 [secretariat.general@trr.fr](mailto:secretariat.general@trr.fr)

Directeur Technique : Pierre Barcelona +33 (0)1 49 58 17 02 - [technique@trr.fr](mailto:technique@trr.fr)

ADRESSE DE DÉCHARGEMENT : RUE DU COLONEL MARCHAND

## Salle Églantine

Régisseur général salle Eglantine : Fabrice Bihet

01 49 58 17 08

[reg.principal@trr.fr](mailto:reg.principal@trr.fr)

Jauge : gradin de 130 places sur 9 rangs fixes

Plateau : 10 mètres d'ouverture  
10 mètres de profondeur  
11,70 mètres de mur à mur  
6,50 mètres sous perches

Machinerie : 13 perches électriques, charge maxi 250 kg  
2 patiences manuelles

Draperies : 1 taps velours noir en deux parties 8,50m L par 6m H  
1 rideau avant scène velours noir plissé en deux parties 8,50m L par 6m H  
10 pendrillons velours noir 1,80m L par 4,40m H  
2 pendrillons velours noir 1,20m L par 4,19m H  
1 frise velours noir plissé de 8,50m L par 2,50m H  
2 frises velours noir 8,50m L par 2m H

Lumières : 30 PC 1000w C101 ADB  
20 Pars 64  
10 Découpes 613 SX JULIAT  
8 Découpes 614 SX JULIAT  
2 Découpes 713 SX JULIAT  
4 Rampes MR9 lampes Mol 110volts  
4 Pieds Moonlight  
10 multiris 6 circuits M/F

1 Poursuite 1200 Korrigan HMI JULIAT  
1 Pied poursuite Doughty

1 Console HATHOR ADB 240 circuits et ext. IMAGO  
1 Moniteur led 23.8 ''  
1 Splitter DMX  
42 Circuits de 3 kw  
12 Circuits de 5 kw  
4 blocks gradateurs mobiles de 6 x 3 kw ADB MEMOPACK 15 xt  
4 câbles alimentation HO7RNF 5G6 long 5m

Son : 1 Console YAMAHA 01V96 version 2  
Carte YAMAHA MY8 AD 96  
Soft Studio Manager V2 pour Windows & Macintosh  
Omnidrive FDS-366T  
Amplis façade & Sub L-ACOUSTICS LA 24a  
Amplis Retour L-ACOUSTICS LA 17a

2 MTD 115xt (en face)  
2 SUB 118  
6 MTD 112b (dont 2 en face)  
2 Lires d'accroche ETR115XT + 115XTCPL line Drawing  
Boitier mobile Harting vers XLR M/F  
2 CD TASCAM CD-01U auto.cue / auto.rdy  
1 MD TASCAM MD-350  
2 SM 58 SHURE  
2 HF main SENNHEISER séri 100 evolution wireless G2  
2 4041 Audio Técnica

Vidéo : 1 vidéoprojecteur PANASONIC PT EX 601 6000 lumens  
**1 optique courte grand angle FIXE ELW21 – 13,05mm – 0,8 ;1 (Prod Roméo)**  
1 optique standard ELW20 – 20,4mm-27,6mm – 1,3-1,7 :1  
1 optique longue zoom ELT20 – 45,6mm-73,8mm – 2,8-4,6 :1  
1 optique ultra-longue zoom ELT21 – 73,9mm-117,1mm – 4,6-7,2 : 1  
1 vidéoprojecteur SANYO PLC-XT35L 5000 lumens  
1 optique courte zoom S11 – 33mm-43mm – ratio 1,7-2,1 :1  
1 optique moyenne zoom T10 – 44mm-70mm – ratio 2,12-3,46 :1  
1 optique longue zoom T11 – 69mm-109mm – ratio 3,4-5,4 :1  
2 shutter DMX ou autonome

Interphonie : Station CLEAR COM MS 232  
3 Station ceinture CLEAR COM RS 601  
4 Casques ASL HS1/D  
Pupitre d'appel bosch

**VEUILLEZ PREVENIR LES CHAUFFEURS DE L'ADRESSE DE DECHARGEMENT**