

CINÉMA



THÉÂTRE AMATEUR FESTIVAL TADAM !

Deuxième édition de ce festival qui met à l'honneur les troupes théâtrales amateurs villejuifoises. Toutes trois sont issues des ateliers théâtre menés par le Collectif Jacquerie et soutenus par la Ville de Villejuif. Elles sont composées de comédiens passionnés et talentueux, n'hésitez pas à venir les découvrir ! Les représentations sont gratuites avec passage d'un chapeau au profit des troupes en fin de spectacle. Le bar du théâtre est tenu par les troupes elles-mêmes tout le week-end. Les trois spectacles sont joués scène Jacques Lecoq.

Ven. 19 octobre 20h30
JEUX DE MASSACRE
Par la troupe Troc'scène

Sam. 20 octobre 18h
DE PASSAGE
Par la troupe L'Arbre à coulisses

Sam. 20 octobre 20h30
LE REPAS DES FAUVES
Par la troupe L'Atelier du lundi



MADemoiselle DE JONCQUIÈRES

DE EMMANUEL MOURET

France • 1h49
AVEC Cécile de France, Edouard Baer, Alice Isaaz...

Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...

S'inspirant de Jacques le fataliste et son maître de Diderot, Emmanuel Mouret renoue avec le schéma du triangle amoureux qui lui est cher. Cécile de France, dont l'espièglerie n'a d'égale que la fraîcheur, et Edouard Baer, qui s'approprie la langue du 18^e comme si c'était la sienne, forment un duo fascinant. Avoiralire.com

Sam. 6 octobre 17h

Dim. 7 octobre 17h

Mar. 9 octobre 18h



SOFIA

DE MERYEM BENM'BAREK

France, Qatar, Maroc - 1h25 - VO
AVEC Maha Alemi, Lubna Azabal, Sarah Perles...

FESTIVAL DE CANNES
PRIX DU SCÉNARIO - UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL D'ANGoulÈME
VALOIS DU MEILLEUR SCÉNARIO

Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...

S'attachant à un sujet d'une affolante banalité, l'accouchement d'une jeune femme hors mariage dans le Maroc d'aujourd'hui, Sofia propose un instantané de cette société marocaine, embrassant largement des enjeux qui dépassent ceux du simple drame familial. Libération

Sam. 6 octobre 19h10

Mar. 9 octobre 20h10

ABONNEZ- VOUS !

D'octobre 2018 à mai 2019 : 27 spectacles à partager...

En vous abonnant au TRR vous bénéficiez de tarifs très avantageux sur les spectacles mais aussi de la priorité d'achat de places pour les spectacles exceptionnels, du tarif réduit au cinéma, de la possibilité d'échanger vos billets, de l'envoi du programme mensuel à domicile et de places à tarifs réduits pour les personnes qui vous accompagnent. N'hésitez plus !

Trois formules sont encore à votre disposition :

- **Le Classique (de 4 à 7 spectacles)**
Prix par place > Tarif plein : de 11 à 20 €
Retraité, groupe : de 10 à 18 € / - 26 ans, chômeur : de 8 à 15 €
- **L'Audacieux (8 spectacles et +)**
Prix par place > Tarif plein : de 10 à 19 €
Retraité, groupe : de 9 à 17 € / - 26 ans, chômeur : de 7 à 14 €
- **Le Familial : 3 spectacles ou + à voir en famille**
Prix par place > Adulte : de 6 à 13 € / Enfant : de 6 à 10 €

Vous pouvez vous abonner en ligne 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24 sur www.trr.fr.

TARIFS DES SPECTACLES

ARTHUR H

Tarif plein : 20 €
Groupe, retraité, chômeur, - 26 ans : 12 €

LE SACRE DU TYMPAN
SOLEIL BLANC

Tarif plein : 22 €
Groupe, retraité : 18 €
Chômeur, - 26 ans : 14 €
Dans l'abonnement : de 9 € à 15 €

BIENVENUE AU THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND !

Nous vous accueillons dans le hall de la scène Jacques Lecoq
18 rue Eugène Varlin à Villejuif.

ACCUEIL 01 49 58 17 00 • reservation@trr.fr

PROGRAMME CINÉMA 01 49 58 17 17

ADMINISTRATION 01 49 58 17 01

PROGRAMME + BILLETTERIE WWW.TRR.FR

RETROUVEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

page TRRVillejuif compte trr_villejuif

HORAIRES DE LA BILLETTERIE

MARDI 14H30 – 18H

MERCREDI 10H – 12H30 / 14H30 – 17H

JEUDI 14H30 – 18H

VENDREDI 14H30 – 17H

+ LES JOURS DE SPECTACLES en continu dès 14h30

TARIFS DU CINÉMA

BILLETS

Tarif plein : 6 €
Retraité, chômeur, - 26 ans, abonné... : 5 €
- 14 ans : 4 €

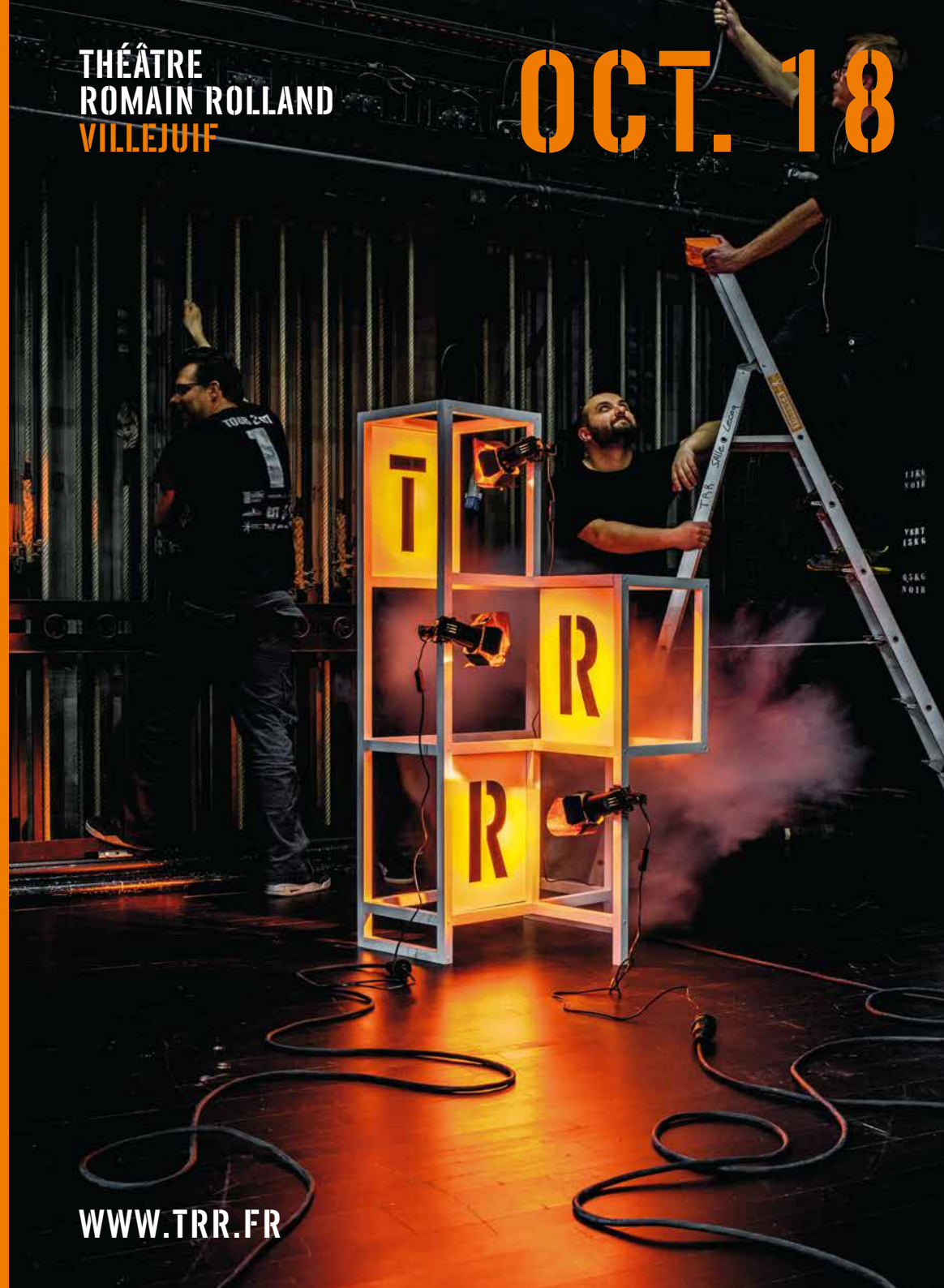
CARTE 10 ENTRÉES

non nominative, valable 1 an
Tarif unique : 42 €

TRR THÉÂTRE
ROMAIN
ROLLAND
VILLEJUIF

THÉÂTRE
ROMAIN ROLLAND
VILLEJUIF

OCT. 18



WWW.TRR.FR

SPECTACLES



MUSIQUE

ARTHUR H FESTIVAL DE MARNE

Dans *Amour Chien Fou*, son dernier album, Arthur H parle merveilleusement des gens qu'il aime : sa mère, ses sœurs, sa femme, ses amis, ses fantômes... Conçu entre Mexico, Tokyo, Bali et Paris, son disque est traversé par ces bouts du monde, pailleté d'audace et d'élégance. Artiste acrobate, Arthur H allie la poésie la plus exigeante à l'énergie du rock et de la pop. Pour notre plus grand bonheur, il promène sa voix grave et sensuelle dans le paysage musical français depuis 25 ans. En première partie : Paul Roman.

Concert complet.

Arthur H est une âme fantasque et bouillonnante, qui jette des sortilèges à la conquête de nos oreilles. Sublime sorcier. Libération

Ven. 5 octobre 20h30
Scène Jacques Lecoq



MUSIQUE / EN FAMILLE

LE SACRE DU TYMPAN

Réunis autour du jazzman Fred Pallem, les onze musiciens du big band *Le Sacre du Tympan* interprètent les meilleurs thèmes musicaux de dessins animés et de jeux vidéo. Intitulé *Cartoons*, leur concert convoque sur scène Scooby-Doo, la Reine des Neiges, l'Inspecteur Gadget, Super Mario ou encore Goldorak. Petits et grands jouent à reconnaître les thèmes interprétés, tous dérangés par l'envie de danser.

Un spectacle à voir en famille dès 6 ans.

Le plaisir de la régression se combine à celui de la finesse musicale, toujours au rendez-vous avec ce big band hors du commun, et qui nous réconcilie avec tout (même Bob l'éponge). Les Inrockuptibles

Ven. 12 octobre 20h30
Scène Jacques Lecoq



THÉÂTRE / CRÉATION

SOLEIL BLANC

Comment parler de l'écologie ? De la nature ? Loin d'un catastrophisme qui inhibe la pensée, la metteur en scène Julie Berès imagine une fable théâtrale qui ouvre une petite brèche inattendue et optimiste dans l'inquiétude ambiante. Avec son équipe, elle est allée questionner et filmer des enfants ; leur parole fournit le combustible poétique d'une dramaturgie plurielle tous publics, où se mêlent déclarations de scientifiques, philosophes ou journalistes, et un conte librement inspiré d'une fable inédite de Joël Jouanneau. Le spectacle prend la forme d'un voyage de sensations et de questionnements.

Un spectacle à voir en famille dès 10 ans.

Rencontre avec l'équipe
Le 18 octobre après le spectacle

Et si on parlait environnement ?
Le 19 octobre dans le hall de l'Eglantine de 19h à 20h15

Mar. 16 > ven. 19 octobre 20h30
Scène Eglantine

CINÉMA (SUITE)



MERCI À ELLES, MERCI À EUX !

Retrouvez ce programme dans les structures publiques Villejuifaises ainsi que chez les commerçants suivants :
Boulangerie Le Bigot
Coiff'sun
Pressing du centre
Librairie du centre
Restaurant Le temps des Délices
Librairie points communs
Cordonnerie Benincasa
Restaurant Show devant
Optic 2000
Opticien Kryss
Boulangerie Escale 94
Restaurant Le Barbaresco

À NOTER MAR. 2 OCTOBRE

à 18h10
Première année de Thomas Lilti à 20h
Burning de Lee Chang-Dong
Informations complètes dans le programme de septembre et sur www.trr.fr

UN NOUVEAU JOUR SUR TERRE

DE PETER WEBBER, RICHARD DALE

Grande Bretagne, Chine • 1h34 • VF
Raconté par Lambert Wilson

FILM DOCUMENTAIRE À VOIR DÈS 5 ANS

Un Nouveau Jour sur Terre nous propose, grâce à des avancées technologiques spectaculaires, de nous plonger au plus près des splendeurs de la nature. Des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à l'océan Arctique, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins, créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont dépend leur survie. Un documentaire exceptionnel pour mieux comprendre que chaque jour compte davantage de tragédies et de récits enchanteurs qu'on ne peut l'imaginer...

Cette réalisation offre des prises de vues à couper le souffle. **Direct Matin**

L'émerveillement est total. Et le désir de préserver cette nature en danger décuplé. **Le Journal du Dimanche**

Dim. 7 octobre 15h

LE POULAIN

DE MATHIEU SAPIN

France • 1h37
AVEC Alexandra Lamy, Finnegan Oldfield, Valérie Karsenti, Philippe Katerine...

Arnaud Jaurès, 25 ans, novice en politique, intègre par un concours de circonstances l'équipe de campagne d'un candidat à l'élection présidentielle. Il devient l'assistant d'Agnès Karadzic, directrice de la communication, une femme de pouvoir et d'expérience qui l'attire et le fascine. Sans l'épargner, elle l'initie aux tactiques de campagne. À ses côtés, il observe les coups de théâtre et les rivalités au sein de l'équipe, abandonnant peu à peu sa naïveté pour gravir les échelons. Mathieu Sapin, l'auteur de la BD *Gérard*, dans les *patte de Depardieu*, se lance dans l'aventure du cinéma. Son film est à la fois juste (il avait suivi la campagne de Hollande et en avait tiré l'album *Campagne présidentielle*) et drôle sur la politique, le pouvoir et les médias.

Sam. 13 octobre 17h

Dim. 14 octobre 15h

Mar. 16 octobre 18h

LES FRÈRES SISTER

DE JACQUES AUDIARD

Etats-Unis • 1h57 • VO
AVEC Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal...

MOSTRA DE VENISE
LION D'ARGENT MEILLEURE MISE EN SCÈNE
FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN
DE DEAUVILLE PRIX SPÉCIAL

Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

En revisitant le genre du western, Jacques Audiard propose un film à la fois sombre et optimiste, où la violence est prétexte à réflexion sur la fraternité. **Culture Box**

Sam. 13 octobre 19h

Dim. 14 octobre 17h

Mar. 16 octobre 20h

LA CHASSE À L'OURS

DE JOANNA HARRISON & ROBIN SHAW

Grande Bretagne, Biélorussie • 0h42
Sans dialogue

FILM D'ANIMATION À VOIR DÈS 3 ANS

Chaussons nos bottes et partons à l'aventure ! Attraper des ours, parcourir des forêts, traverser des rivières... Même en hiver, tout est possible pour nos petits héros intrépides ! Programme de 3 courts métrages d'animation : *Un printemps en Automne* L'automne a chassé le beau temps et apporté la pluie. La grande sœur de Yanka ne l'entend pas de cette oreille : elle part à travers champs à la recherche d'un rayon de soleil ! *Le Rêve de l'ours* • À l'arrivée des premiers flocons, un ours emporte le soleil dans sa tanière pour dormir avec lui tout l'hiver. Un enfant, impatient de revoir le printemps, décide d'aller les réveiller. *La Chasse à l'ours* • Quand Papa et Maman partent chercher Grand-Mère, Rosie et ses quatre frères et sœurs se retrouvent seuls à la maison. Que vont-ils bien pouvoir faire ?

Dim. 21 octobre 14h

Mar. 23 octobre 15h

I FEEL GOOD

DE BENOÎT DELÉPINE & GUSTAVE KERVERN

France • 1h40
AVEC Jean Dujardin, Yolande Moreau...

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.

Une comédie décapante généreuse en rires. Kervern et Delépine signent probablement leur meilleur film à ce jour. **Mondociné**

Dim. 21 octobre 15h05

Mar. 23 octobre 16h & 20h30

UN PEUPLE ET SON ROI

DE PIERRE SCHOELLER

France • 2h01
AVEC Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet...

En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. *Un peuple et son roi* croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République... « Avec ce film j'ai voulu raconter une Révolution française loin des débats idéologiques, une révolution à hauteur d'hommes, d'enfants, et surtout de femmes. Je voulais que le spectateur garde en lui le sentiment d'avoir traversé une expérience unique, comme seule une révolution peut le procurer. » Pierre Schoeller

Dim. 21 octobre 17h15

Mar. 23 octobre 18h10

LA PROPHÉTIE DE L'HORLOGE

DE ELI ROTH

Etats-Unis • 1h46 • VF
AVEC Jack Black, Cate Blanchett, Owen Vaccaro...

FILM FANTASTIQUE À VOIR DÈS 10 ANS

Cette aventure magique raconte le récit frissonnant de Lewis, 10 ans, lorsqu'il part vivre chez son oncle dans une vieille demeure dont les murs résonnent d'un mystérieux tic-tac. Mais lorsque Lewis réveille les morts accidentellement dans cette ville, en apparence tranquille, c'est tout un monde secret de mages et de sorcières qui vient la secouer.

Mer. 24 octobre 14h

Jeu. 25 octobre 14h30

Sam. 27 octobre 17h

Dim. 28 octobre 15h

AMIN

DE PHILIPPE FAUCON

France • 1h31
AVEC Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos, Marème N'Diaye...

Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays ses trois enfants et sa femme Aïcha. Cette dernière ne voit son mari que quelques semaines par an mais accepte cette situation comme une nécessité de fait : l'argent qu'Amin envoie au Sénégal fait vivre plusieurs personnes. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer. Un jour, il rencontre Gabrielle et une liaison se noue...

Après Fatima, Philippe Faucon se penche cette fois sur la question des travailleurs immigrés. Il tisse un portrait très pertinent qui brasse par petites touches délicates tous les enjeux de son sujet. Une œuvre citoyenne et cinématographique de très haute tenue. **Cineuropa**

Sam. 27 octobre 19h

Dim. 28 octobre 17h05

Mar. 30 octobre 19h

DILILI À PARIS

DE MICHEL OCELOT

France • 1h35

FILM D'ANIMATION À VOIR DÈS 7 ANS

Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Le nouveau film de Michel Ocelot, réalisateur de *Kirikou, Princes et princesses* et *Azur et Asmar*.

Mer. 31 octobre 14h

Jeu. 1^{er} novembre 14h30

Dim. 4 novembre 15h

VOYEZ COMME ON DANSE

DE MICHEL BLANC

France • 1h28
AVEC Karin Viard, Carole Bouquet, Charlotte Rampling...

Michel Blanc revient derrière la caméra pour la suite d'*Embrassez qui vous voudrez*, qui avait rassemblé plus d'1,5 million de spectateurs. Quinze ans après, certains se sont mariés, d'autres ont divorcé, les enfants ont grandi... Véro, dans une sale passe, pense qu'elle va être obligée d'arracher le sac des vieilles pour nourrir le futur enfant de sa fille. Elizabeth, dont le mari Bertrand s'est volatilisé, voit sa maison dévastée par une perquisition. Lucie exaspérée par les délires paranos de Julien, son mari, est au bord du burn out conjugal. Serena, la maîtresse de Julien, sent qu'il lui ment. Julien ne sent pas que Serena lui ment aussi. Loïc, fils aîné de Véro, seul élément stable de la bande, ne l'est pas tant que ça. Sans oublier un absent, toujours très présent...

Sam. 3 novembre 17h

Dim. 4 novembre 17h

Mar. 6 novembre 18h

GIRL

DE LUKAS DHONT

Belgique • 1h45
AVEC Victor Polster, Arie Walthaler...

FESTIVAL DE CANNES CAMÉRA D'OR
ET PRIX D'INTERPRÉTATION -
UN CERTAIN REGARD

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

Girl ne serait rien sans la présence à l'écran d'un jeune belge de 16 ans, Victor Polster, qui étudie la danse dans une école d'Anvers et incarne le rôle de Lara avec une maturité stupéfiante. Il est extraordinaire de présence, de subtilité. Les Inrockuptibles

Élégance et profondeur, Girl est porté par la grâce. **Le Figaro**

Sam. 3 novembre 19h

Mar. 6 novembre 20h