



## THÉÂTRE / EN FAMILLE MICKY & ADDIE CIE LA ROUSSE

Dans ce parcours initiatique, l'auteur anglais Rob Evans interroge la magie de l'existence, du hasard et des destins croisés. Deux jeunes comédiens nous font suivre la rencontre entre deux enfants de 10 ans fréquentant la même école. Depuis toujours, Micky est persuadé que son père est astronaute et habite dans une station spatiale. Mais Addie, avec son goût des sciences et sa soif de tout comprendre, remet en cause cette croyance. Piqué au vif, Micky part à la recherche de la vérité, sous l'œil inquiet et un brin coupable d'Addie...

Justes et joyeux, les comédiens s'amuse tout au long de cette quête à jouer les copains, les parents, les passants. Tous deux nous conduisent sur le chemin complexe de la découverte de soi.

**Un spectacle à voir dès 7 ans.**  
Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue du spectacle.

**Ven. 15 décembre 20h30**  
Scène Jacques Lecoq



## THÉÂTRE / HUMOUR MALIGNE NOÉMIE CAILLAUT

Pas facile de faire rire sur le thème du cancer. C'est pourtant ce que réussit magnifiquement Noémie Caillaud dans ce seule-en-scène couronné de succès depuis sa création. Transcendant les moments difficiles, la jeune comédienne raconte, avec une drôlerie et un culot étourdissants, le choc de l'annonce, les réactions de la famille et des amis, les séjours à l'hôpital... Ses mots justes et son humour rava-gent se posent sur ce combat qui a occupé 3 ans de sa vie. Sa pièce est un antidote à la morosité, un hymne à la vie d'une vitalité éblouissante.

« *Noémie Caillaud illumine la scène en évoquant sa maladie avec vitalité et subtilité.* » **Libération**  
« *Un récit débordant d'humour et de peps. On sort de la représentation avec une pêche d'enfer. Et une furieuse envie de dévorer la vie.* » **Télérama**

**Jeu. 21 décembre 20h30**  
Scène Jacques Lecoq



## BORD DE SCÈNE EXPOSITION UNE AUTRE HISTOIRE DE CANCER

Cette exposition est composée de portraits de six jeunes femmes, réunies par la même volonté : combattre le cancer en restant positives. Julie, Sabrina, Charlotte, Émilie, Marine et Lili ont eu un cancer avant 30 ans. Elles auraient pu capituler, elles ont choisi d'affronter cette épreuve à leur manière. Bloggeuses, entrepreneuses ou artistes, toutes ont mis leurs savoir-faire au service des femmes qui luttent.

Lili Sohn est la dessinatrice de cette exposition. Dans sa bande dessinée *La Guerre des tétons*, elle livre un témoignage magnifique sur son combat contre le cancer du sein. Elle décrit ainsi son travail : « *Je ne veux pas qu'on me regarde avec des yeux de petit chat, je n'ai pas besoin de pitié mais plutôt d'énergie cosmique ! Et si ça peut t'inciter à te checker les boobs ou ceux de ta blonde, eh bien tant mieux !* »

**Du 5 au 21 décembre**  
Hall de la scène Jacques Lecoq  
**Entrée libre** aux horaires d'ouverture de l'accueil et lors des spectacles et des séances de cinéma.

## EN 2017/2018, ABONNEZ-VOUS !

De décembre à mai, 20 spectacles à découvrir ! Les abonnements au Théâtre Romain Rolland sont possibles toute l'année ! En vous abonnant, vous bénéficiez de tarifs très avantageux sur les spectacles mais aussi du tarif réduit au cinéma, de la possibilité d'échanger vos billets, de réductions dans de nombreux théâtres partenaires, de l'envoi du programme mensuel à domicile et d'un tarif réduit pour les personnes qui vous accompagnent. N'hésitez plus !

Trois formules sont encore à votre disposition :  
• **Le Classique (de 4 à 7 spectacles)**  
Prix par place\* : Tarif plein 11,50 €  
Retraité, groupe 10,50 € / -26 ans, chômeur 8 €  
• **L'Audacieux (8 spectacles et +)**  
Prix par place\* : Tarif plein 10,50 €  
Retraité, groupe 9,50 € / -26 ans, chômeur 7,50 €  
• **Le Familial (3 spectacles ou + à voir en famille)**  
Prix par place\* : Adulte 9 € / Enfant 7 €

\* Supplément de 4 € sur les spectacles exceptionnels : le spectacle *Réversible* par la compagnie de cirque canadienne Les 7 doigts de la main, l'humoriste Véroine, la chanteuse Juliette

Vous pouvez vous abonner en ligne 7j/7 et 24h/24 sur [www.trr.fr](http://www.trr.fr)

## TARIFS DES SPECTACLES

**GOING HOME  
MALIGNE**  
Tarif plein : 19 €  
Groupe, retraité : 15,50 €  
- 26 ans, chômeur : 12 €

**JOSETTE  
MICKY & ADDIE**  
Tarif unique : 6 €  
+ **Forfait famille**  
3 places : 15 €  
Places supplémentaires 5 €



## BIENVENUE AU THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND !

Nous vous accueillons dans le hall de la scène Jacques Lecoq  
**18 rue Eugène Varlin à Villejuif.**

**ACCUEIL** 01 49 58 17 00 • [reservation@trr.fr](mailto:reservation@trr.fr)  
**PROGRAMME CINÉMA** 01 49 58 17 17  
**ADMINISTRATION** 01 49 58 17 01  
**WWW.TRR.FR**

## HORAIRES DE L'ACCUEIL

**MARDI** 14h30 - 20h  
**MERCREDI** 10h - 12h30 / 14h30 - 17h  
**JEUDI** 14h30 - 18h  
**VENDREDI** 14h30 - 17h

+ **LES JOURS DE SPECTACLES**  
La semaine en continu dès 14h30  
Le week-end 1 heure avant chaque représentation

+ **PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES**  
Les horaires d'ouverture de la billetterie changent, pensez à nous contacter avant de venir.

## TARIFS DU CINÉMA

• **Billets**  
Tarif plein : 6 €  
Retraité, chômeur, -26 ans, abonné : 5 €  
-14 ans : 4 €

• **Cartes (non nominatives, valables 1 an)**  
10 entrées : 42 €  
5 entrées : 22 €



## SPECTACLES



**MERCI À ELLES, MERCI À EUX !**  
Vous pouvez retrouver ce programme dans les structures publiques Villejuifaises ainsi que chez les commerçants suivants :  
Boulangerie Le Bigot  
Coiff'Sun  
Pressing du Centre  
Librairie du Centre  
Restaurant Le Temps des Délices  
Librairie Points Communs  
Cordonnerie Benincasa  
Correct Optic  
Grossi Fleurs  
Escal'Coiffure  
Boulangerie Escale 94  
Pharmacie du Soleil  
Restaurant Show Devant  
Restaurant Le Barbaresco

**AU CINÉMA  
DU 3 AU 7 JANVIER**  
Deux films à partager en famille seront programmés pour les derniers jours des vacances scolaires :  
**Drôles de petites bêtes**  
à voir dès 5 ans  
**Star Wars : Les derniers Jedi**  
de Rian Johnson, en VF.  
Horaires précis des séances disponibles sur [www.trr.fr](http://www.trr.fr) dès le 12 décembre.



**THÉÂTRE / EN FAMILLE  
JOSETTE  
CIE ARTS ET COULEURS**  
Adepte du théâtre d'objets, la comédienne Martine Godard aime émouvoir le public avec sa malle à trésors. Dans *Josette*, elle met en scène l'histoire de sa tante et plonge les enfants dans l'atmosphère d'après-guerre. Josette est une petite fille qui regarde tout le temps par la fenêtre, qui ne répond pas, qu'on ne comprend pas. Sa maman dit : « Autant parler à une chaise ! ». La maîtresse crie : « On ne peut rien faire avec elle ! ». Pendant ce temps, Josette cueille les mots, arrange les couleurs pour ne pas les perdre... *Prix de la Ville* et *Coup de cœur de la presse* des Rencontres de théâtre jeune public de Huy en Belgique.

« *Un récit poignant.* » **Le Soir**  
« *Coup de cœur pour Josette ! Une vraie histoire, de bons comédiens, une tension narrative... On n'a rien inventé de mieux pour réussir un spectacle !* » **La Libre Belgique**  
**Un spectacle à voir dès 8 ans.**  
**Sam. 2 décembre 16h**  
Scène Églantine  
**Garde contée** pour les 3 > 7 ans le temps de la pièce.



**THÉÂTRE  
GOING HOME  
THÉÂTRE NATIONAL  
WALLONIE-BRUXELLES**  
Ce récit haletant débute en Autriche. Un braquage vient de mal tourner. « Michalak l'éthiopien », jeune noir adopté par une famille blanche, est assis sur un banc, il neige... Son périple nous emportera de Hambourg à Addis Abeba, un voyage « à l'envers » de l'Europe vers l'Afrique. L'acteur Dorcy Rugamba, accompagné par deux musiciens et des images vidéo fascinantes tournées en Éthiopie, nous plonge au cœur de l'existence de Michalak. Son jeu puissant offre une qualité d'émotion rare. *Going Home* est un cri d'espoir : celui d'un homme debout dans un spectacle coup de poing.

« *Une heure de diamant brut. Un récit à la fois noir et lumineux, dur et touchant.* » **Le Soir**  
« *Un témoignage bouleversant qui combat le racisme universel et les clichés misérabilistes, plein d'espoirs en la justice des hommes et leur capacité à se reconstruire.* » **Zibeline**  
**Ven. 8 décembre 20h30**  
Scène Jacques Lecoq



# CINÉMA



## JALOUSE

DE **DAVID FOENKINOS**, **STÉPHANE FOENKINOS**

France • 1h42
**AVEC** Karin Viard, Anne Dorval, Thibault de Montalembert

Nathalie Pêcheux, professeure de lettres, divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse maladeive. Si sa première cible est sa ravissante fille de 18 ans, son champ d’action s’étend bientôt à ses amis, ses collègues, voire son voisinage… Par les réalisateurs de *La Délicatesse* et *Une histoire de pieds*.

« *C’est une comédie à l’italienne qui s’attache à un « monstre » féminin auquel Karin Viard prête ses traits. Qui mieux que cette comédienne pour faire rire sur un sujet pas drôle, la dépression à cet âge charnière où l’on peut se sentir soudain désemparée, avec des enfants qui ont grandi, des parents déjà disparus, et aucune épaule sur laquelle s’appuyer ? » **Télérama***

**Sam. 2 décembre 17h**

**Dim. 3 décembre 16h40**

**Mar. 5 décembre 18h**



## JEUNE FEMME

DE **LÉONOR SERRAILLE**

France, Belgique • 1h37
**AVEC** Laetitia Dosch, Grégoire Monsaingeon, Souleymane Seye Ndiaye

**CAMÉRA D’OR**  
**FESTIVAL DE CANNES 2017**

Un chat sous le bras, des portes closes, rien dans les poches, voici Paula, de retour à Paris après une longue absence. Au fil des rencontres, la jeune femme est bien décidée à prendre un nouveau départ. Avec panache.

« *On conseille de se précipiter dans les salles car Jeune Femme est un film qui dépote, comme son héroïne, Paula, et son interprète, Laetitia Dosch.* » **Le Figaro**  
« *Lauréat de la Caméra d’or au dernier Festival de Cannes, le film de Léonor Serraille sidère avec ce portrait solaire d’une fille moderne.* » **Le Parisien**

**Sam. 2 décembre 19h**

**Mar. 5 décembre 20h**



## ZOMBILLÉNIUM

DE **ARTHUR DE PINS**, **ALEXIS DUCORD**

France • 1h20

**FILM D’ANIMATION DÈS 8 ANS**

Dans le parc d’attractions d’épouvante Zombillénum, les monstres ont le blues. Non seulement ils sont de vrais monstres dont l’âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consuméristes et égoïstes. L’arrivée d’Hector, un humain, contrôleur des normes de sécurité, déterminé à fermer l’établissement va changer la donne. Francis, le Vampire qui dirige le Parc, n’a pas le choix : il doit le mordre pour préserver leur secret. Un film inspiré de la BD à succès d’Arthur de Pins.

« *Le film, situé dans un Nord brumeux, sinistré, se fend en effet d’un discours social étonnant de lucidité et de profondeur, proche du cinéma british. Une émotion émerge même de ce divertissement, rappelant que les vrais monstres ne sont pas ceux que l’on croit.* » **Studio Ciné Live**

**Dim. 3 décembre 15h**



## LE MUSÉE DES MERVEILLES

DE **TODD HAYNES**

USA • 1H57 • VO et VF
**AVEC** Julianne Moore, Oakes Fegley, Millicent Simmonds

À deux époques distinctes, deux enfants souhaitent secrètement que leur vie soit différente ; Ben rêve du père qu’il n’a jamais connu, tandis que Rose, isolée par sa surdité, se passionne pour la carrière d’une mystérieuse actrice. Lorsque Ben découvre dans les affaires de sa mère l’indice qui pourrait le conduire à son père et que Rose apprend que son idole sera bientôt sur scène, les deux enfants se lancent dans une quête à la symétrie fascinante qui les mènera jusqu’à New York.

« *Les performances des jeunes comédiens sont au rendez-vous, et il serait dommage de se priver de ces plans splendides parfois même épiques sur le New York des années 1920 et 1970.* » **aVoir-aLire**

**Sam. 9 décembre 16h45 – VF**

**Dim. 10 décembre 15h – VF**

**Mar. 12 décembre 20h – VO**



## MARYLINE

DE **GUILLAUME GALLIENE**

France • 1h47
**AVEC** Adeline D’Hermy, Vanessa Paradis, Alice Pol

Maryline a grandi dans un petit village. Ses parents ne recevaient jamais personne et vivaient les volets clos. À 20 ans, elle « monte à Paris » pour devenir comédienne. Mais, elle n’a pas les mots pour se défendre. Elle est confrontée à tout ce que ce métier et le monde peuvent avoir d’humiliant mais aussi de bienveillant. C’est l’histoire d’une femme, d’une femme modeste, d’une blessure. Ce qui aurait pu être sa vie deviendra une œuvre, dans laquelle elle y jouera le rôle principal, toujours avec force, mystère et modestie.

Après *Les garçons et Guillaume à table*, récompensé par 15 prix dont le César du meilleur 1<sup>er</sup> film, meilleur film et le prix SACD et cinéma Award au festival de Cannes 2013, *Maryline* est le deuxième film de Guillaume Galliene.

**Sam. 9 décembre 19h**

**Dim. 10 décembre 17h20**

**Mar. 12 décembre 18h**



## L’ÉTOILE DE NOËL

DE **TIMOTHY RECKART**

Sony Pictures Animation
USA • 1h28 • VF

**FILM D’ANIMATION DÈS 4 ANS**

C’est l’histoire d’un petit âne courageux, Bo, qui rêve d’une vie meilleure loin du train-train quotidien du moulin du village. Un jour, il trouve le courage de se libérer pour vivre enfin la grande aventure ! Sur sa route, il va faire équipe avec Ruth, une adorable brebis qui a perdu son troupeau, et Dave, une colombe aux nobles aspirations. Rejoint par trois chameaux déjantés et quelques animaux de la ferme plus excentriques les uns que les autres, Bo et ses nouveaux amis suivent tous les risques pour créer ce spectacle l’Étoile… et vont devenir les héros méconnus de la plus belle histoire jamais contée : celle du premier Noël.

**Sam. 16 décembre 16h**



## MARVIN OU LA BELLE ÉDUCATION

DE **ANNE FONTAINE**

France • 1h53
**AVEC** Finnegan Oldfield, Grégory Gadebois, Vincent Macaigne

Martin Clément, né Marvin Bijou, a fui. Il a fui son petit village des Vosges, la tyrannie de son père, la résignation de sa mère. Il a fui l’intolérance et le rejet. Envers et contre tout, il s’est quand même trouvé des alliés. D’abord, Madeleine Clément, la principale du collège qui lui a fait découvrir le théâtre. Et puis Abel Pinto, le modèle bienveillant qui l’encouragera à raconter sur scène toute son histoire. Marvin va prendre tous les risques pour créer ce spectacle qui, au-delà du succès, achèvera de le transformer.

*Marvin ou la belle éducation* est le 17<sup>e</sup> film signé Anne Fontaine, après entre autres, *Les Innocentes*, *Coco avant Chanel*, *La fille de Monaco*.

**Sam. 16 décembre 18h**

**Mar. 19 décembre 19h**



## PADDINGTON 2

DE **PAUL KING**

Angleterre • 1h43 • VF

**FILM D’ANIMATION DÈS 6 ANS**

Installé dans sa nouvelle famille à Londres, l’ours Paddington est devenu un membre populaire de la communauté locale. A la recherche du cadeau parfait pour le 100e anniversaire de sa chère Tante Lucy, Paddington tombe sur un livre animé exceptionnel. Il se met à multiplier les petits boulots dans le but de pouvoir l’acheter. Mais quand le livre est soudain volé, Paddington et la famille Brown vont devoir se lancer à la recherche du voleur…

**Sam. 23 décembre 14h – 16h15**

**Dim. 24 décembre 14h30**

**Mar. 26 décembre 14h30 – 16h30**



## LA VILLA

DE **ROBERT GUÉDIGUIAN**

France • 1h47
**AVEC** Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l’hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C’est le moment pour eux de mesurer ce qu’ils ont conservé de l’idéal qu’il leur a transmis, du monde de fraternité qu’il avait bâti dans ce lieu magique, autour d’un restaurant ouvrier dont Armand, le fils aîné, continue de s’occuper. De nouveaux arrivants venus de la mer vont bouleverser leurs réflexions…

**Sam. 23 décembre 18h30**

**Dim. 24 décembre 16h35**

**Mar. 26 décembre 19h**



## COCO

DISNEY-PIXAR

USA • 1h40 • VF

**FILM D’ANIMATION DÈS 5 ANS**

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le monde des ancêtres, où il se lie d’amitié avec le sympathique arnaqueur Hector. Ensemble, ils vont accomplir un voyage extraordinaire qui leur révélera la véritable histoire qui se cache derrière celle de la famille de Miguel…

**Mer. 27 décembre 14h30**

**Jeu. 28 décembre 14h30**

**Sam. 30 décembre 17h**

**Mar. 2 janvier 14h30**



## LA DEUXIÈME ÉTOILE

DE **LUCIEN JEAN-BAPTISTE**

France • 1h35
**AVEC** Lucien Jean-Baptiste, Firmine Richard, Anne Consigny

Jean-Gabriel a décidé d’emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Et cette fois, tout devrait bien se passer. C’est sans compter sur sa mère qui débarque des Antilles, ses enfants qui n’ont pas envie de partir et sa femme qui lui annonce qu’elle doit s’occuper de son père qu’elle n’a pas revu depuis qu’elle a fait le choix d’épouser Jean-Gabriel. Mais pour Jean-Gabriel, la famille c’est sacré et Noël aussi !

*La deuxième étoile* est la suite du film à succès *La première étoile* écrit et réalisé par Lucien Jean-Baptiste en 2009.

**Mer. 27 décembre 16h30**

**Sam. 30 décembre 19h**

**Dim. 31 décembre 14h30**

**Mar. 2 janvier 16h30 – 18h30**



## ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER

DE **JULIEN CHHENG ET JEAN-CHRISTOPHE ROGER**

France • 0h45

**FILMS D’ANIMATION DÈS 3 ANS**

Ernest a recueilli chez lui Célestine, une petite souris orpheline. Les deux compères ne s’ennuient jamais ! À l’approche des premiers flocons, ils se préparent à l’hibernation d’Ernest : il faut s’occuper de Bibi, leur oie sauvage, qui s’envolera avant les grands froids, se rendre au bal des souris et y fêter le premier jour de l’hiver. Enfin, il ne faut surtout pas oublier de cuisiner de bons gâteaux pour qu’Ernest s’endorme le ventre plein !

Programme constitué de 4 petits films d’animation : *Bibi*, *Le Bouton d’accordéon*, *Le Bal des souris* et *Blizzard*.

**Jeu. 28 décembre 10h45**

**Sam. 30 décembre 16h**

**Dim. 31 décembre 16h30**

**Tarif unique 4€**