

CINÉMA



UN HOMME PRESSÉ

DE HERVÉ MIMRAN

France • 1h40
AVEC Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder...

Alain est un homme d'affaires respecté et un orateur brillant. Il court après le temps. Dans sa vie, il n'y a aucune place pour les loisirs ou la famille. Un jour, il est victime d'un accident cérébral qui le stoppe dans sa course et entraîne chez lui de profonds troubles de la parole et de la mémoire. Sa rééducation est prise en charge par Jeanne, une jeune orthophoniste. À force de travail et de patience, Jeanne et Alain vont apprendre à se connaître et chacun, à sa manière, va enfin tenter de se reconstruire et de prendre le temps de vivre.

C'est un bonheur d'aller, en compagnie d'Alain, sans se presser, sur les chemins retrouvés, d'être soi-même et de goûter au bonheur de vivre. **Le Parisien**

Sam. 1^{er} décembre 17h

Dim. 2 décembre 15h

Mar. 4 décembre 18h



HEUREUX COMME LAZZARO

DE ALICE ROHRWACHER

Italie • 2h07 • VO
AVEC Adriano Tardiolo, Alba Rohrwacher, Nicoletta Braschi...

FESTIVAL DE CANNES
PRIX DU SCÉNARIO

Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau resté à l'écart du monde. Ici règne la marquise Alfonsia de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et, à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro. Un été, ce dernier se lie d'amitié avec Tancredi, le fils de la marquise. Une amitié si précieuse qu'elle lui fera traverser le temps et le mènera au monde moderne.

Il arrive que la rencontre d'un cinéaste avec un acteur soit miraculeuse. Elle l'est ici. Adriano Tardiolo, qui interprète Lazzaro, subjugué du début à la fin. **Télérama**

Sam. 1^{er} décembre 19h

Dim. 2 décembre 17h

Mar. 4 décembre 20h



LES CHATOUILLES

DE ANDRÉA BESCOND & ÉRIC MÉTAYER

France • 1h43
AVEC Karin Viard, Clovis Cornillac...

FESTIVAL DE CANNES
6 NOMINATIONS

Odette a huit ans, elle aime danser et dessiner. Pourquoi se méfierait-elle d'un ami de ses parents qui lui propose de «jouer aux chatouilles»? Adulte, Odette danse sa colère, libère sa parole et embrasse la vie... Avant d'être un film, *Les Chatouilles* fut un seule-en-scène, créé en 2014, interprété par Andréa Bescond et mis en scène par Eric Métayer. Ce spectacle, couronné de succès, a notamment reçu le Molière du meilleur seul(e) en scène et le Prix jeune talent de l'Académie française.

Une pure réussite. **Le Parisien**

Une vraie œuvre de résilience. C'est la grande réussite de ces Chatouilles de montrer à quel point il est bon et beau de se réparer. **Télérama TT**

Premier film, premier coup de maître. **Le Figaro**

Sam. 8 déc. 17h

Dim. 9 déc. 15h

Mar. 11 déc. 18h

ABONNEZ-VOUS !

De décembre 2018 à mai 2019 :
22 spectacles à partager...

En vous abonnant au TRR vous bénéficiez de tarifs très avantageux sur les spectacles mais aussi du tarif réduit au cinéma, de la possibilité d'échanger vos billets, de l'envoi du programme mensuel à domicile et de places à tarifs réduits pour les personnes qui vous accompagnent. N'hésitez plus !

Trois formules sont encore à votre disposition :

- **Le Classique (de 4 à 7 spectacles)**
Prix par place > Tarif plein : de 11 à 20 €
Retraité, groupe : de 10 à 18 € / - 26 ans, chômeur : de 8 à 15 €
- **L'Audacieux (8 spectacles et +)**
Prix par place > Tarif plein : de 10 à 19 €
Retraité, groupe : de 9 à 17 € / - 26 ans, chômeur : de 7 à 14 €
- **Le Familial : 3 spectacles ou + à voir en famille**
Prix par place > Adulte : de 6 à 13 € / Enfant : de 6 à 10 €

Billetterie en ligne
7j/7 et 24h/24 sur www.trr.fr

TARIFS DES SPECTACLES

CERCLE IX
Tarif plein : 18 €
Groupe, retraité : 15 €
Chômeur, - 26 ans, intermittent : 12 €
Dans l'abonnement > de 7 à 11 €

F(L)AMMES
Tarif plein : 22 €
Groupe, retraité : 18 €
Chômeur, - 26 ans, intermittent : 14 €
En famille : 26 € (2 places parents/enfants)
Dans l'abonnement > de 9 à 15 €

L'OMBRE DE TOM
1 place : 7 €
3 places : 18 € / places supp. : 6 €

BIENVENUE AU THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND !

Nous vous accueillons dans le hall de la scène Jacques Lecoq
18 rue Eugène Varlin à Villejuif.

ACCUEIL 01 49 58 17 00 • reservation@trr.fr

PROGRAMME CINÉMA 01 49 58 17 17

ADMINISTRATION 01 49 58 17 01

PROGRAMME + BILLETTERIE WWW.TRR.FR

RETROUVEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

page TRRVillejuif compte trr_villejuif

chaîne Théâtre Romain Rolland – Villejuif

HORAIRES DE LA BILLETTERIE

MARDI 14H30 – 18H

MERCREDI 10H – 12H30 / 14H30 – 17H

JEUDI 14H30 – 18H

VENDREDI 14H30 – 17H

+ LES JOURS DE SPECTACLES
La semaine en continu dès 14h30
Le week-end 1 heure avant chaque représentation

Attention pendant les vacances scolaires nos horaires changent, pensez à vous renseigner avant de venir.

TARIFS DU CINÉMA

BILLETS
Tarif plein : 6 €
Retraité, chômeur, - 26 ans, abonné... : 5 €
- 14 ans : 4 €

CARTE 10 ENTRÉES
Tarif unique : 42 €
non nominative, valable 1 an

TRR THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND VILLEJUIF

THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND VILLEJUIF

DÉC. 18



WWW.TRR.FR

SPECTACLES



THÉÂTRE / CRÉATION CERCLE IX

Élevé dans l'isolement, Marcus a été éduqué pour le pouvoir par son père. Le soustrayant aux imperfections du monde extérieur, celui-ci a pour ambition d'en faire le leader idéal. Mais Marcus est humain et se retrouve, au milieu de sa vie, tiraillé entre absolu et réalité... Pour cette pièce métaphorique, la metteuse en scène Juliet O'Brien s'inspire de *La Divine Comédie* de Dante. Avec huit acteurs du Collectif Jacquerie, elle renoue avec le théâtre gestuel, parfaitement maîtrisé par cette compagnie villejuifoise dont la majorité des comédiens ont été formés à l'École Jacques Lecoq. Cette création nous plonge dans un monde surréaliste et grinçant, où le politique n'est jamais loin. Elle nous invite à un voyage entre rêve et cauchemar, comme pour mieux conjurer la folie du pouvoir.

Mar. 4 > lun. 10 décembre
mar., mer., ven. 20h30
sam., lun. 19h & dim. 16h
Scène Églantine



THÉÂTRE F(L)AMMES

Dix jeunes femmes, nées de parents ayant vécu l'exil, prennent la parole pour partager leurs rêves et leurs blessures. Incandescentes, elles évoquent la place des femmes dans le monde d'aujourd'hui, racontent cette France où elles ont pris racine et où s'écrit leur futur. Issue d'un long travail de répétition, l'écriture d'Ahmed Madani cisele un récit où la singularité de chacune prend une dimension universelle et offre aux interprètes l'occasion de faire vibrer toutes les cordes de l'émotion et du talent. Un spectacle d'une grande finesse, militant mais avant tout humain.

Un spectacle qui étincelle. Celui d'une France contemporaine, joyeusement métissée. Celui d'une jeunesse féminine dont les doutes, les combats, l'énergie nous permettent de renouer avec un sentiment qui fait du bien : la fraternité. **France Culture**

Une énergie solaire se dégage de F(L)Ammes, de ces femmes dans la fleur de l'âge, rageuses, exaltées ou douces. À en rire parfois, en pleurer d'émotion aussi, devant cette danse de la vie et du doute. **Libération**

Jeu. 13 & ven. 14 décembre 20h30
Scène Jacques Lecoq



THÉÂTRE / POUR ENFANTS L'OMBRE DE TOM

Tom est effrayé par son ombre qui le suit à chaque pas. Un soir, en rentrant de l'école, il décide de fuir : il se penche doucement, noue ses lacets, se relève et se met à courir. Désseparée, l'ombre part à sa recherche : de la forêt à la montagne, des fonds marins à la grande ville... *L'Ombre de Tom* est un spectacle sans parole qui mêle objets, vidéo et jeu d'acteur. Rythmée par une musique originale, cette pièce sensible invite les enfants à réfléchir sur la nécessité de prendre des risques pour grandir. À voir dès 3 ans.

Une adaptation d'un album jeunesse qui exprime avec délicatesse et humour le trouble d'un enfant. De la belle ouvrage qui ravit. **Télérama**

Sam. 15 décembre 11h & 15h
Mer. 19 décembre 11h
Scène Églantine

Stage parents/enfants
Entre théâtre et danse, venez jouer avec vos ombres en famille. Comment les faire bouger, les transformer, quelles histoires ont-elles à nous raconter ? Gratuit, sur inscription. Samedi 15 décembre de 16h à 17h.

CINÉMA (SUITE)



COLD WAR

DE **PAWEL PAWLIKOWSKI**

Pologne, Grande-Bretagne, France • 1h27 • VO
AVEC Joanna Kulig, Tomasz Kot...

FESTIVAL DE CANNES
PRIX DE LA MISE EN SCÈNE

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.

Le cinéaste filme cet amour comme une malédiction, à travers des scènes où le plaisir et la mélancolie ne font qu'un. Des scènes à la fois intenses et un peu irréelles, comme les fragments distancés d'un rêve ou d'un passé dont on ne voudrait garder que les souvenirs essentiels, douloureux et heureux.

Télérama TTT

Sam. 8 déc. 19h



MILLENIUM : CE QUI NE ME TUE PAS

DE **FEDE ALVAREZ**

USA • 1h57 • VO
AVEC Claire Foy, Sylvia Hoeks, Sverrir Gudnason...

Ce qui ne me tue pas est adapté du quatrième livre de la saga suédoise écrit par David Lagercrantz et paru en 2015. Dans ce nouveau chapitre, Frans Balder, éminent chercheur suédois en intelligence artificielle, fait appel à Lisbeth Salander afin de récupérer un logiciel qu'il a créé et qui permet de prendre le contrôle d'armes nucléaires. Mais la NSA, ainsi qu'un groupe de terroristes mené par Jan Holster, sont également sur la piste du logiciel. Traquée, Lisbeth va faire appel à son ami le journaliste Mikael Blomkvist qu'elle n'a pas vu depuis trois ans...

Dim. 9 déc. 17h

Mar. 11 déc. 20h



MAUVAISES HERBES

DE **KHEIRON**

France • 1h40
AVEC Catherine Deneuve, André Dussollier...

Waël vit en banlieue parisienne de petites arnaques qu'il commet avec Monique, une femme à la retraite qui tient visiblement beaucoup à lui. Sa vie prend un tournant le jour où un ami de cette dernière, Victor, lui offre un petit job bénévole dans son centre d'enfants exclus du système scolaire. Waël se retrouve peu à peu responsable d'un groupe de six adolescents expulsés pour absentéisme, insolence ou encore port d'arme. De cette rencontre explosive entre « mauvaises herbes » va naître un véritable miracle.

Kheiron, humoriste français d'origine iranienne, s'est fait connaître au Jamel Comedy Club. En 2015, il raconte son arrivée en France dans son premier long métrage, *Nous trois ou rien*, déclaration d'amour à ses parents et à leur parcours.

Sam. 15 déc. 18h

Dim. 16 déc. 15h

Mar. 18 déc. 18h



SAUVER OU PÉRIR

DE **FRÉDÉRIC TELLIER**

France • 1h56
AVEC Pierre Niney, Anaïs Desmoutier...

Franck est Sapeur-Pompier de Paris. Il sauve des gens. Il vit dans la caserne avec sa femme. Il est heureux. Lors d'une intervention sur un incendie, il se sacrifie pour sauver ses hommes. À son réveil dans un centre de traitement des Grands Brûlés, il comprend que son visage a fondu dans les flammes. Il va devoir réapprendre à vivre, et accepter d'être sauvé à son tour.

Frédéric Tellier est le réalisateur de *L'Affaire SK1*, film ayant reçu le Prix Jacques Prévert du Scénario en 2016.

Sam. 15 déc. 20h

Dim. 16 déc. 17h

Mar. 18 déc. 20h



CASSE NOISETTE ET LES QUATRE ROYAUMES

WALT DISNEY STUDIOS

USA • 1h40 • VF
AVEC Mackenzie Foy, Keira Knightley...

FILM FANTASTIQUE À VOIR DÈS 5 ANS

Tout ce que souhaite Clara, c'est une clé. Une clé unique en son genre, celle qui ouvrira la boîte contenant l'inestimable cadeau que sa mère lui a laissé avant de mourir. À la fête de fin d'année organisée par son parrain, Clara découvre un fil d'or qui la conduit jusqu'à cette précieuse clé... mais celle-ci disparaît aussitôt dans un monde étrange et mystérieux. C'est dans ce monde parallèle que Clara va faire la connaissance d'un soldat nommé Phillip, d'une armée de souris, et des souverains de trois Royaumes: celui des Flocons de neige, celui des Fleurs et celui des Friandises. Pour retrouver cette clé et restaurer l'harmonie du monde Clara et Phillip vont devoir affronter la tyrannique Mère Ginger qui vit dans le quatrième Royaume, le plus sinistre d'entre tous...

Sam. 22 déc. 16h

Dim. 23 déc. 15h

Lun. 24 déc. 14h30



LOLA ET SES FRÈRES

DE **JEAN-PAUL ROUVE**

France • 1h45
AVEC Ludivine Sagnier, José Garcia, Ramzi Bedia, Jean-Paul Rouve...

Lola a deux frères: Benoit, qui se marie pour la 3^e fois, et Pierre, qui débarque en retard au mariage... Excuses, reproches, engueulades, brouilles, chacun essaye de vivre sa vie de son côté. Benoit va devenir père sans y être prêt. Lola fait la rencontre de Zoher alors qu'elle s'occupe de son divorce. Quant à Pierre, ses problèmes professionnels s'enveniment. Tout dans leur vie devrait les éloigner, mais ces trois-là sont inséparables.

Porté par la rayonnante Ludivine Sagnier et les formidables José Garcia et Ramzi, le cinéma de Jean-Paul Rouve appelle à l'innocence et à l'optimisme, son humilité fait du bien et donne du baume au cœur.

Mondocine.fr

Sam. 22 déc. 18h

Dim. 23 déc. 17h



LE GRINCH

UNIVERSAL STUDIOS

USA • 1h30 • VF
AVEC les voix de Laurent Lafitte, Benedict Cumberbatch...

FILM D'ANIMATION À VOIR DÈS 5 ANS

Chaque année à Noël, les Chous viennent perturber la tranquillité solitaire du Grinch avec des célébrations toujours plus grandioses, brillantes et bruyantes. Quand les Chous déclarent qu'ils vont célébrer Noël trois fois plus fort cette année, le Grinch réalise qu'il n'a plus qu'une solution pour retrouver la paix et la tranquillité: il doit voler Noël.

Mer. 26 déc. 14h30

Jeu. 27 déc. 14h30

Sam. 29 déc. 16h

Dim. 30 déc. 15h

Lun. 31 déc. 14h30



PUPILLE

DE **JEANNE HERRY**

France • 1h47
AVEC Sandrine Kiberlain, Gilles Lellouche, Benedict Cumberbatch...

Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. C'est un accouchement sous X. La mère à deux mois pour revenir sur sa décision... ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Les uns doivent s'occuper du bébé, le porter (au sens plein du terme) dans ce temps suspendu, cette phase d'incertitude. Les autres doivent trouver celle qui deviendra sa mère adoptante. Elle s'appelle Alice et voilà dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant. *Pupille* est l'histoire de la rencontre entre Alice, 41 ans, et Théo, trois mois.

Mer. 26 déc. 16h30

Sam. 29 déc. 17h50



LES VEUVES

DE **STEVE MCQUEEN**

USA • 2h09 • VO
AVEC Viola Davis, Michelle Rodriguez, Elizabeth Debicki, Cynthia Erivo...

Chicago, de nos jours. Quatre femmes qui ne se connaissent pas. Leurs maris viennent de mourir lors d'un braquage qui a mal tourné, les laissant avec une lourde dette à rembourser. Elles n'ont rien en commun mais décident d'unir leurs forces pour terminer ce que leurs époux avaient commencé. Et prendre leur propre destin en main...

Steve McQueen ne fait pas les choses à moitié pour son retour au cinéma: casting cinq étoiles, scénario signé Gillian Flynn (Gone Girl), ce réalisateur compte bien faire du bruit avec son nouveau film.

Sam. 29 déc. 20h

Dim. 30 déc. 16h50



ASTÉRIX LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

DE **LOUIS CLICHY & ALEXANDRE ASTIER**

France • 1h23
AVEC les voix de Christian Clavier, Guillaume Briat, Alex Lutz...

FILM D'ANIMATION À VOIR DÈS 7 ANS

À la suite d'une chute lors de la cueillette du gui, le druide Panoramix décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il entreprend de parcourir le monde gaulois à la recherche d'un jeune druide talentueux à qui transmettre le secret de la potion magique...

Mer. 2 jan. 14h30

Jeu. 3 jan. 14h30

Sam. 5 jan. 16h15

Dim. 6 jan. 15h



RÉMI SANS FAMILLE

DE **ANTOINE BLOSSIER**

France • 1h49
AVEC Daniel Auteuil, Maleaume Paquin, Virginie Ledoyen...

FILM À VOIR EN FAMILLE DÈS 8 ANS

Les aventures du jeune Rémi, orphelin recueilli par la douce Madame Barberin. À l'âge de 10 ans, il est arraché à sa mère adoptive et confié au Signor Vitalis, un mystérieux musicien ambulancier. À ses côtés, il va apprendre la rude vie de saltimbanque et à chanter pour gagner son pain. Accompagné du fidèle chien Capi et du petit singe Joli-Cœur, son long voyage à travers la France, fait de rencontres, d'amitiés et d'entraide, le mène au secret de ses origines...

Mer. 2 jan. 16h15

Dim. 6 jan. 16h50



UNE AFFAIRE DE FAMILLE

DE **HIROKAZU KORE-EDA**

Japon • 2h01 • VO
AVEC Lilu Franky, Sakura Andô, Mayu Matsuoka...

FESTIVAL DE CANNES
PALME D'OR

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étagère, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux, jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...

Une affaire de famille s'apparente à la perfection. Sa subtilité, son art de détricoter les apparences et la magnifique interprétation des comédiens ressurgissent dans cette œuvre.

Télérama

Sam. 5 jan. 18h

Mar. 8 jan. 19h