



## CIRQUE / EN FAMILLE RÉVERSIBLE

Les 7 Doigts de la main est l'une des plus célèbres compagnies de cirque contemporain. Créée il y a 15 ans au Canada, elle comptabilise 3 médailles d'or au Festival Mondial du Cirque de Demain, 3 participations aux cérémonies des Jeux Olympiques, 1 à celle des Oscars... Dans *Réversible*, huit jeunes artistes enchaînent les performances à couper le souffle. S'inspirant des figures de leurs grands-parents, ils offrent un hymne au courage et à la vie. Tissu aérien, jonglage, corde lisse, hula hoop, bascule... les disciplines circassiennes sont ici sublimes par la grâce et l'imagination.

Un spectacle à voir dès 9 ans.  
« Une série de prouesses rarement vues. » **Le Monde**  
« Un spectacle sensible fait de poésie, d'humour et de virtuosité. » **Rfi**

**Sam. 24 mars 20h30**  
**Dim. 25 mars 16h**  
Scène Jacques Lecoq

**Garde cotée le temps du spectacle**  
Pour les enfants de 3 à 8 ans.  
Sur inscription



## MUSIQUE FATOUMATA DIAWARA

Reconnue comme l'une des plus belles voix de la musique africaine moderne, Fatoumata Diawara est une artiste complète. Danseuse, comédienne, on la découvre au cinéma dans *Timbuktu* dont elle compose le titre phare. Son dernier album *Fatou* est salué comme un joyau par la critique musicale. Sa personnalité et sa voix en font une artiste très sollicitée pour des collaborations aussi prestigieuses que variées : avec Dee Dee Bridgewater, Herbie Hancock, et tout récemment avec Mathieu Chedid pour l'album et la tournée *Lamomali*.

« Un folk sans frontières, ballades funky sans œillères, dont la profondeur a la douceur consolatrice d'une caresse. » **Les Inrockuptibles**  
« Dotée d'une panoplie de timbres et de registres impressionnants, Fatoumata Diawara mêle jazz et funk, blues wassoulou du Mali et pop londonienne, picking hypnotique et textes engagés. » **L'Express**

**Jeu. 29 mars 20h30**  
Scène Jacques Lecoq



## CRO MAN

DES STUDIOS AARDMAN

Angleterre • 1h40 • VF

FILM D'ANIMATION DÈS 7 ANS

Vous avez aimé *ChickenRun*, *Wallace & Gromit* ou encore *Shaun le mouton*? Vous allez adorer *Cro Man*! Homme des cavernes, le jeune Dug, va devoir redoubler d'ingéniosité et d'efforts pour protéger les siens d'un ennemi... bien plus moderne que lui. Accompagné de son sanglier domestique, Hognob, notre héros devra s'adapter à la nouveauté et passer de l'âge de pierre... à l'âge de bronze!

« Toujours aussi pimpant, coloré, riche et soigné, des fabuleux décors de la cité de bronze aux bouilles impayables des personnages, le style Aardman est là, y compris dans la profusion d'idées comiques. »

**Télérama**

**Mer. 28 février 14h30**

**Jeu. 1<sup>er</sup> mars 14h30**

**Sam. 3 mars 15h**

**Dim. 4 mars 15h**

## BIENVENUE AU THÉÂTRE ROMAIN ROLLAND !

Nous vous accueillons dans le hall de la scène Jacques Lecoq  
**18 rue Eugène Varlin à Villejuif.**

**ACCUEIL** 01 49 58 17 00 • reservation@trr.fr  
**PROGRAMME CINÉMA** 01 49 58 17 17  
**ADMINISTRATION** 01 49 58 17 01  
**INFOS & BILLETTERIE** www.trr.fr

## HORAIRES DE L'ACCUEIL

**MARDI** 14h30 - 20h

**MERCREDI** 10h - 12h30 / 14h30 - 17h

**JEUDI** 14h30 - 18h

**VENDREDI** 14h30 - 17h

**+ LES JOURS DE SPECTACLES**

La semaine en continu dès 14h30  
Le week-end 1 heure avant chaque représentation

**+ PENDANT LES VACANCES SCOLAIRES**

Les horaires d'ouverture de la billetterie changent, pensez à nous contacter avant de venir.



**TRR** THÉÂTRE  
ROMAIN  
ROLLAND  
VILLEJUIF

## RESTEZ DÎNER !

Tous les soirs de spectacles dans la grande salle, la belle équipe du restaurant *Show Devant* prend les rênes du bar du théâtre et vous régale de ses bons petits plats. Au menu : des assiettes de fromages, des wraps, des soupes, un plat chaud, des desserts... Bienvenue dès 19h pour les spectacles à 20h30, dès 15h pour les spectacles à 16h.

## TARIFS DES SPECTACLES

**TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS**

1 place : 6 €  
Famille > 3 places : 15 € / place supp. : 5 €

**LE RÉVIZOR**

**RÉVERSIBLE\***

**FATOUMATA DIAWARA**

Tarif plein : 19 €  
Groupe, retraité : 15,50 €  
- 26 ans, chômeur : 12 €  
\* Forfait Parents/enfants >  
2 places : 30 € / places supp. : 15 €

## TARIFS DU CINÉMA

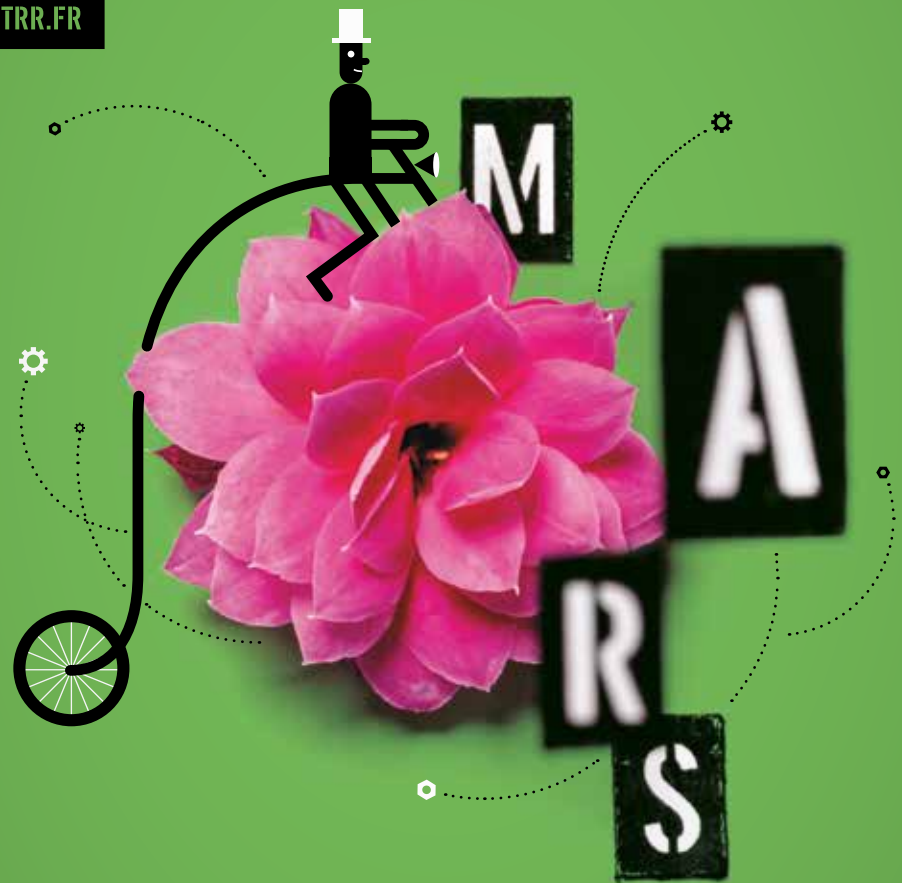
**BILLETS**

Tarif plein : 6 €  
Retraité, chômeur, - 26 ans, abonné... : 5 €  
- 14 ans : 4 €

**CARTES**

(non nominatives, valables 1 an)  
10 entrées : 42 €  
5 entrées : 22 €

**TRR** THÉÂTRE  
ROMAIN  
ROLLAND  
VILLEJUIF  
01 49 58 17 00  
WWW.TRR.FR



## MERCI À ELLES, MERCI À EUX !

Retrouvez ce programme dans les structures publiques de Villejuif (médiathèque, MPT, conservatoires...) ainsi que chez les commerçants suivants :  
Boulangerie Le Bigot  
Coiff'Sun  
Pressing du Centre  
Librairie du Centre  
Restaurant Le Temps des Délices  
Librairie Points Communs  
Cordonnerie Benincasa  
Cordonnerie Sing Ly  
Correct Optic  
Escal'Coiffure  
Boulangerie Escale 94  
Restaurant Show Devant  
Restaurant Le Barbaresco

## SPECTACLES



## CIRQUE / POUR ENFANTS TITI TOMBE, TITI TOMBE PAS

Titi, son truc c'est les équilibres ! Grand perfectionniste, il joue et vit seul dans son monde. Nana le rejoint, elle butine et virevolte. Aussi maladroite qu'il est adroit, aussi tête en l'air qu'il est sévère, ces deux-là se rencontrent pour notre plus grand plaisir. L'équilibriste Pascal Rousseau mêle cirque et théâtre pour sa première création à destination des enfants. Sa pièce est un enchantement. Au-delà des performances, elle offre un moment suspendu, tout en grâce et légèreté. Un spectacle à voir dès 3 ans.

« Titi tombe, Titi tombe pas entraîne petits et grands dans le monde magique de la fraîcheur et de la subtilité. » **Le Midi Libre**

**Mer. 7 mars 14h30**

**Sam. 10 mars 11h**

Scène Églantine

**Stage parents/enfants**

Jeux de balles, portés, assemblage de pièces de bois... Pascal Rousseau vous invite à jouer dans son univers.  
**Sam. 10 mars 14h30 - 16h**  
Sur inscription



## THÉÂTRE LE RÉVIZOR

Dans cette comédie féroce, Gogol épingle la corruption des notables d'une petite bourgade russe. Tout commence par un qui-proquo. Une lettre annonce qu'un inspecteur du gouvernement arrive prochainement en ville. La peur, qui attise vite la bêtise, fera d'un voyageur de passage ce redouté révizor... La metteure en scène Paula Giusti inscrit cette intrigue dans un monde poétique et stylisé. Elle dessine une cohorte de personnages grotesques qui font résonner au plus haut le rire (jaune) de Gogol. Du théâtre de troupe virtuose !

« Comédiens investis et impeccables, proposition maîtrisée de bout en bout : un spectacle diablement jubilatoire. » **Le Pariscope**

**Ven. 9 mars 20h30**

Scène Jacques Lecoq

**Stage de théâtre masqué**

Paula Giusti vous invite à explorer l'état, le dessin physique et la musicalité d'un personnage.  
**Sam. 10 mars 15h - 18h**  
Sur inscription



# CINÉMA



## UNE SAISON EN FRANCE

DE MAHAMAT-SALEH HAROUN

France • 1h30  
AVEC Eriq Ebouaney, Sandrine Bonnaire

Abbas, professeur de français, a fui la guerre en Centrafrique pour bâtir une nouvelle vie en France. En attendant le statut de réfugié, son quotidien s'organise : ses enfants sont scolarisés et il travaille sur un marché où il a rencontré Carole, sensible au courage de cet homme encore hanté par les fantômes du passé. Mais si le droit d'asile lui était refusé, qu'advierait-il d'Abbas et de sa famille déracinée ? Et de Carole, privée du foyer qu'elle a cru reconstruire ?

« *Un film qui illustre, sans tomber dans le misérabilisme, des vies gâchées par des guerres incessantes.* » **L'Humanité**  
« Une saison en France émeut pour mieux inviter à la réflexion. »

**Télérama**

Jeu. 1<sup>er</sup> mars 16h30

Sam. 3 mars 17h

Mar. 6 mars 18h15



## LE 15:17 POUR PARIS

DE CLINT EASTWOOD

USA • 1h35 • VO  
AVEC Spencer Stone, Alek Skarlatos, Anthony Sadler

Le 21 août 2015, le monde, sidéré, apprend qu'un attentat a été déjoué à bord du Thalys 9364 pour Paris. Une attaque évitée de justesse grâce à trois Américains. Le film s'attache à leur parcours et revient sur les événements improbables qui les ont amenés à se retrouver à bord du train. Tout au long de cette terrible épreuve, leur amitié est restée inébranlable. Une amitié d'une force inouïe qui leur a permis de sauver la vie des 500 passagers...

« *En racontant l'amitié de jeunesse des trois garçons et en leur faisant interpréter eux-mêmes leur personnage, Clint Eastwood, après American Sniper et Sully, poursuit, avec l'efficacité qui est la sienne, son exaltation du héros ordinaire made in America.* » **Le Dauphiné Libéré**

Sam. 3 mars 19h

Dim. 4 mars 17h

Mar. 6 mars 20h



## L'APPARITION

DE XAVIER GIANNOLI

France • 2h17  
AVEC Vincent Lindon, Galatea Bellugi, Patrick d'Assumçao

Jacques, grand reporter pour un quotidien français, reçoit un jour un mystérieux coup de téléphone du Vatican. Dans une petite ville du sud-est de la France, une jeune fille de 18 ans a affirmé avoir eu une apparition de la Vierge Marie. La rumeur s'est vite répandue et le phénomène a pris une telle ampleur que des milliers de pèlerins viennent désormais se recueillir sur le lieu des apparitions présumées. Jacques, qui n'a rien à voir avec ce monde-là, accepte de faire partie d'une commission d'enquête chargée de faire la lumière sur ces événements.

« *Avec L'Apparition, le réalisateur de Marguerite signe un vrai polar, où tout se mêle inextricablement.* »

**Télérama**

Sam. 10 mars 16h20

Dim. 11 mars 17h

Mar. 13 mars 18h



## 3 BILLBOARDS, LES PANNEAUX DE LA VENGEANCE

DE MARTIN MCDONAGH

Angleterre • 1h56 • VO  
AVEC Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell

**GOLDEN GLOBES 2018 : MEILLEUR FILM, MEILLEURE ACTRICE, MEILLEUR SCÉNARIO... MOSTRA DE VENISE 2017 : MEILLEUR SCÉNARIO SAG AWARDS 2018 : MEILLEURE ACTRICE, MEILLEUR ENSEMBLE D'ACTEURS...**

Après des mois sans que l'enquête sur la mort de sa fille ait avancé, Mildred Hayes prend les choses en main. Elle affiche un message controversé, visant le très respecté chef de la police sur trois grands panneaux à l'entrée de leur ville.

« *Le film de Martin McDonagh est aussi original que formidable, aussi généreux qu'intelligent et profondément touchant.* » **Bande à part**  
« *3 Billboards est terriblement drôle, profondément touchant, parfaitement humain. Martin McDonagh est un génie dans l'art de manier le rire et les larmes.* » **Écran Large**

Sam. 10 mars 19h

Mar. 13 mars 20h30



## BELLE ET SÉBASTIEN 3

DE CLOVIS CORNILLAC

France • 1h30  
AVEC Félix Bossuet, Tchékya Karyo, Clovis Cornillac

DÈS 7 ANS

Deux ans ont passé. Sébastien est à l'aube de l'adolescence et Belle est devenue maman de trois adorables chiots. Pierre et Angelina sont sur le point de se marier et rêvent d'une nouvelle vie, ailleurs... Au grand dam de Sébastien qui refuse de quitter sa montagne. Lorsque Joseph, l'ancien maître de Belle, ressurgit bien décidé à récupérer sa chienne, Sébastien se retrouve face à une terrible menace. Plus que jamais, il va devoir tout mettre en œuvre pour protéger son amie et ses petits...

Dim. 11 mars 15h



## 12 JOURS

DE RAYMOND DEPARDON

France • 1h30

**FILM DOCUMENTAIRE + RENCONTRE EN LIEN AVEC LA SEMAINE D'INFORMATION EN SANTÉ MENTALE**

Depardon a déjà consacré deux documentaires à l'institution psychiatrique. Il a aussi signé deux films consacrés à la justice. *12 jours* fusionne ces deux obsessions, la justice et la folie. Il enregistre d'un côté la parole d'hommes et de femmes « malades », de l'autre celle des juges qui doivent décider d'une éventuelle remise en liberté, il expose leur dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie. 12 jours, c'est le temps nécessaire pour que l'institution judiciaire décide si la détention d'un malade mental hospitalisé sans son consentement est justifiée ou non.

« *Grand film sur l'enfermement, la relativité de la folie et les limites de la justice, 12 jours ne s'oublie pas de sitôt après avoir été vu. Un documentaire d'utilité publique.* » **Marianne**

Ven. 16 mars 20h



## LA CH'TITE FAMILLE

DE DANNY BOON

France • 1h47  
AVEC Dany Boon, Laurence Arné, François Berléand

Valentin et Constance, un couple d'architectes designers en vogue, préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais ce que personne ne sait, c'est que pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis. Alors, quand sa mère, son frère et sa belle-sœur débarquent par surprise au Palais de Tokyo, le jour du vernissage, la rencontre des deux mondes est fracassante. D'autant plus que Valentin, suite à un accident, va perdre la mémoire et se retrouver 20 ans en arrière, plus ch'ti que jamais !

Sam. 17 mars 17h

Dim. 18 mars 15h

Mar. 20 mars 18h



## PHANTOM THREAD

DE PAUL THOMAS ANDERSON

USA • 2h11 • VO  
AVEC Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps, Lesley Manville

Dans le Londres glamour des années 50, juste après la guerre, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa sœur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma et les riches héritières, avec le style inimitable de la maison Woodcock. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, lui servant à la fois de muses et de compagnes. Mais un jour, la jeune et très déterminée Alma les supplante toutes pour y prendre une place centrale. Cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près.

Sam. 17 mars 19h

Dim. 18 mars 17h10

Mar. 20 mars 20h



## MOI, TONYA

DE CRAIG GILLESPIE

USA • 2h • VO  
AVEC Margot Robbie, Allison Janney, Sebastian Stan

**SAG AWARDS & GOLDEN GLOBES 2018 : MEILLEURE ACTRICE DANS UN SECOND RÔLE**

En 1994, le milieu sportif est bouleversé en apprenant que Nancy Kerrigan, jeune patineuse artistique promise à un brillant avenir, est sauvagement attaquée. Plus choquant encore, la championne Tonya Harding et ses proches sont soupçonnés d'avoir planifié et mis à exécution l'agression...

« *Illarant. Incisif, mordant, parfait.* »

**The Boston Globes**

« *Une claque. Les Affranchis du patin à glace.* » **The Playlist**

Mar. 27 mars 19h



## LA FORME DE L'EAU

DE GUILLERMO DEL TORO

USA • 2h03 • VO & VF  
AVEC Sally Hawkins, Michael Shannon, Richard Jenkins

**GOLDEN GLOBES 2018 : MEILLEUR RÉALISATEUR, MEILLEURE MUSIQUE PGA AWARDS 2018 : MEILLEUR FILM MOSTRA DE VENISE 2017 : LION D'OR**

Modeste employée d'un laboratoire gouvernemental ultrasecret, Elisa mène une existence solitaire, d'autant plus isolée qu'elle est muette. Sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zeldia découvrent une expérience encore plus secrète que les autres...

« *La beauté du nouveau conte gothique de Guillermo del Toro atteint une universalité et une résonance politique qui sont la marque des plus grands chefs-d'œuvre du genre. Brillant.* » **àVoiR-àLire**

Sam. 31 mars 16h40 – VO

Dim. 1<sup>er</sup> avril 17h10 – VF

Mar. 3 avril 20h – VO



## APRÈS L'OMBRE

DE STÉPHANE MERCURIO

France • 1h33  
AVEC André Boiron, Annette Foëx, Eric Jayat, Louis Perego et Alain Pera

**FILM DOCUMENTAIRE EN LIEN AVEC LE SPECTACLE UNE LONGUE PEINE ACCUEILLI AU TRR EN JANVIER 2018**

« Une longue peine, comment ça se raconte ? C'est étrange ce mot qui signifie punition et chagrin en même temps. »

Ainsi s'exprime Didier Ruiz lorsqu'il entreprend la mise en scène de son dernier spectacle monté avec d'anciens détenus de longue peine. Dans le temps suspendu des répétitions, on voit se transformer tous ces hommes - metteur en scène compris. Le film raconte la prison, la façon dont elle grave dans les chairs des marques indélébiles et invisibles. Il saisit le travail rigoureux d'un metteur en scène avec ces comédiens « extraordinaires ». Et surtout il raconte un voyage, celui qui va permettre à cette parole inconcevable de jaillir de l'ombre pour traverser les murs et toucher le public.

Sam. 31 mars 19h

Mar. 3 avril 18h



## MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE

DE HIROMASA YONEBAYASHI

Japon • 1h42 • VF

**FILM D'ANIMATION DÈS 7 ANS**

C'est l'été. Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre une fleur mystérieuse qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. On l'appelle la « fleur de la sorcière » car elle procure des pouvoirs magiques. Pour une nuit seulement, grâce à cette fleur, Mary pourra entrer à Endor, l'école de magie la plus renommée, qui s'élève au-dessus du ciel, au-delà des nuages. Le secret de la « fleur de la sorcière » se révélera à elle peu à peu...

Dim. 1<sup>er</sup> avril 15h